

Vážení čtenáři a čtenářky, v tomto čísle našeho pravidelného časopisu se můžete těšit na.....

- Pokračování příběhu Pro císaře pána
- Nebude chybět pozvánka na každoroční „soustředění“ na Mrhale
- Připomeneme si masopustní a velikonoční veselí
- Zavzpomínáme na Lídu Baarovou
- Podíváme se do tajů vůní dle znamení zvěrokruhu
- Budeme hledat inspirace na zahrádky
- Provětráme mozkové buňky
- Zjistíme, co se skrývá za naším jménem...
- Za tajemstvím včel a medu

**A POKUD BUDETE MÍT JAKÝKOLIV NÁPAD,
ČÍM A JAK PŘISPĚT DO ČASOPISU, NEVÁHEJTE
NÁS
KONTAKTOVAT V NAŠÍ ERGO DÍLNĚ.**

Přejeme příjemně strávený čas u našeho „domácího“ časopisu
– NÁŠ DOMOV.

OHLÉDNUTÍ ZA...

Únor – masopustní rej

Již po jedenácté v řadě se u nás v domově, 4. února, konala tradiční masopustní zábava. Už předem bylo jisté, že to bude parádní odpoledne, plné zábavy a občerstvení. Stoly byly krásně nazdobené, talíře na nich přetékaly našimi oblíbenými zelňáky a masopustními koblížky a takhle vše připravené k odpolednímu veselí. Zahrála nám jedna z našich oblíbených kapel – Samsonka. Nechyběla ani koleda v podání římovských koledníků, který jako každý rok nezklamali.





Březen– tradiční výstavka a den otevřených dveří

Jako každý rok, jsme se museli pochlubit výrobky, které jsme dělali celou zimu a zpříjemňovali si tak zasněžené, nebo deštivé dny. Nadělalo se tolik krásných věcí, že Katka s Věrkou pomalu nebyly za naplněnými stoly pomalu vidět. A protože probíhalo vše současně se dny otevřených dveří, tak nebylo o potenciální zákazníky nouze. Chodili jsme se pokochat se všemi klienty a „za rohem“ jsme si dali po těžké nákupní horečce, kávičku se sladkým velikonočním cukrovíčkem.

A na podzim se budeme těšiti zase.

Retro kuchařky a menu

Letos poprvé jsme v našem domově udělali u výstavu „retro kuchařek“ a „retro menu“ z restaurací. Dokonce jsme měli i nazdobený jarní stoleček jako ukázkou, jak krásně může být prostřeno.



Velikonoční veselí

I letos jsme oslavili Velikonoce jak se patří. Poprvé nám zahrála nová kapela – Ševětínka a myslím, že byla maximální spokojenost nejen ze stran klientů. Jídla na stolech požehnaně, bez dobré nálady by se celé veselí ani neobešlo a opět jsme si užili celé odpoledne.





Odcházeli jsme
s plnými bříšky,
úsměvem na
rtech, s myšlenkou
na další velikonoční
zábavu.





Domov pro seniory Máj srdečně zve své obyvatele

na
LETNÍ „SOUSTŘEDĚNÍ“

v rekreačně rehabilitačním zařízení

MRHAL

v termínu od **6.června** do **17.června 2016**

- ✓ celodenní strava
- ✓ ubytování ve dvou a čtyř lůžkových pokojích

Na programu:



relaxace
kulturní program
vycházky do přírody
opékání buřtíků, posezení u ohně
a jiné.....

**Závazné přihlášky přijímáme do
konce května u vrchní sestry,
nebo sociálních pracovníků.**



Lída Baarová

vlastním jménem **Ludmila Babková**,

narodila se 7. září 1914 v
Praze – Nuslích.

Svůj pseudonym si zvolila podle
rodinného přítele, básníka a
spisovatele Jindřicha Šimona
Baara. Její rodina měla firmu
Brouk a Babka. Otec Karel Babka
byl úředník pražského magistrátu a
matka Ludmila chtěla být operní
pěvkyní a zpívala ve sboru. Když
byly malé Lídě čtyři roky,
přestěhovala se rodina na Letnou, do Ověnecké ulice.
9. července 1921 se rodičům narodila ještě dcera Zorka
Babková, později známá herečka Zorka Janů.



Od roku 1924 navštěvovala gymnázium a brala hodiny tance.
V kvintě přešla na Státní konzervatoř (1930-1931),
k profesorům Rudolfo Deylovi st., Laudové- Hořicové a Anně
Suchánkové, kterou musela po své první filmové roli opustit.
Později příležitostně hostovala na různých pražských scénách
(např. Divadlo Vlasty Buriana, Národní divadlo či herecká
společnost Karla Jičínského)

Na počátku třicátých let startovala ve Vinohradských
ateliérech v řadě snímcích. V roce 1931 ji režisér M. J.
Krňanský obsadil do své komedie KARIÉRA PAVLA
ČAMRDY, kde ztvárnila Viktorku.

Po prvním úspěchu si své rodné jméno změnila na Lída Baarova a šla z filmu do filmu. Zezačátku hrála v pokleslých snímcích, kde se uplatňoval zejména její atraktivní vzhled.

Hrála například ve snímcích Růžové kombiné, Šenkýřka „U divoké krásy“, Funebrák, Jsem děvče s čertem v těle, Pokušení paní Antonie, Grandhotel Nevada, Dokud máš maminku, Madla z cihelny (v tomto snímku debutovala Lídina mladší sestra Zorka), Její lékař a Švadlenka

Baarová byla velmi fotogenická, krásná a měla jisté kouzlo. V roce 1934 se účastnila kamerových zkoušek k filmu Barkarola u pražské pobočky berlínské filmové společnosti UFA. Zkoušky vyhrála a odjela s matkou do Berlína, kde se zdokonyovala v němčině a herecké práci. Ve filmu Barkarola s ní hrál populární německý milovník Gustav Frolich, se kterým měla poté několik let poměr. Při natáčení se setkala se samotným Adolfem Hitlerem. V Německu natáčela v letech 1935-1939.



V přestávkách mezi natáčením v Německu hrála také v Čechách. Do konce třicátých let ztvárnila své nejlepší filmové postavy. Např: dvojrole komtesy Blanky a filosofky Vlasty v komedii Dívka v modrém (1939) Otakara Vávry, za kterou obdržela v roce 1940 Národní cenu.

Jako slavná mezinárodní hvězda získala nabídku do americké společnosti MGM k natáčení v Hollywoodu, kterou odmítla, což pokládala za největší chybu svého života.

„Když jsem natáčela Panenství, přišli za mnou dva muži od společnosti MGM a ptali se mě, jestli bych nechtěla do Ameriky. Já však měla závazky ke společnosti UFA, byla jsem mladá a tehdy, v roce 1937, jsem nevěděla, co se stane, že bude válka. Nikdo mi tehdy neřekl: vem si to nejnnutnější a honem koukej být pryč. Sedm let bych mohla pracovat v Americe a nic by se bývalo nestalo. To pokládám za největší chybu svého života“

Rok před tím však udělala ještě jednu chybu: roku 1936, v době konání berlínské olympiády, se setkala s říšským ministrem propagandy a osvěty Josefem Goebbelsem. Stala se jeho milenkou, až do doby, kdy si Goebbelsova žena Magda stěžovala u Adolfa Hitlera. Bylo jí zakázáno veřejné účinkování a také filmování. Byla dokonce sledována gestapem.



Její herecká kolegyně Adina Mandlová ve své knize „Dneska už se tomu směju“ zavzpomínala, jak se jí jednou Baarová svěřila, že se do Goebbelse zamilovala.

V roce 1939 se za dramatických okolností, za pomoci svého otce, vrátila do Prahy, kde se s rodiči přestěhovala do vily na Hanspaulce, kterou rodičům nechala ve druhé polovině třicátých let postavit.

Blížil se konec války, ten očekávala Lída s napětím. Rozhodla se s rodinou pražských Němců k útěku z Prahy přes Šumavu do Bavorska. Dostala se do amerického zajetí a dva měsíce ji kontrolovala rozvědka CIC. Prodělala několik výslechů, byla zavřena na dva týdny do věznice v Stadlheimu a ještě ke všemu prodělala týden v mnichovském ústavu pro choromyslné. Z ústavu byla 23. září 1945 odvezena a předána zpět do Československa. Byla okamžitě uvězněna v Bartolomějské ulici na Pankráci. Baarová byla obviněna z velezrady. Celá rodina prodělala řadu výslechů. Otec však apeloval u ministra spravedlnosti Prokopa Drtiny a Baarová byla na Štědrý den roku 1946 propuštěna.

Byly to však smutné vánoce. Baarová totiž před tím prožila doslova „antickou tragédii“: její matka při výsleších v říjnu 1945 dostala mrtvici a zemřela, sestra Zorka Janů raději 24. března 1946 spáchala sebevraždu a otec přišel krátce před Zorčinou sebevraždou o nohu. Její soudní příkaz definitivně skončil v lednu 1948, s odůvodněním, že její styky s nacisty nebyly v době přímého ohrožení republiky. Byla však doživotně vyřazena z řad československých umělců.



Ještě ve vězení jí navštívila dvacetiletá herečka Marcela Nepovímová, která se později stala druhou ženou jejího otce.

Ve vězení jí navštívil i Jan Kopecký, za kterého se v červenci 1947 provdala. Manželé v roce 1948 opustili Československo a usadili se v Salzburgu. S manželem procestovala a žila v Itálii, Španělsku, Německu a Argentině. V Itálii navázala (ne už s takovým úspěchem) na svoji předešlou filmovou kariéru.



S Janem Kopeckým se rozvedla a roku 1969 se vdala za gynekologa Kurta Lundwalla, který zemřel v roce 1972. Jako vdova se usadila v Salzburgu, kde v ústraní žila do své smrti téměř třicet let. Četla si knížky v češtině, francouzštině, němčině, italštině a angličtině, poslouchala hudbu, odpovídala na dopisy, které jí často přicházely od obdivovatelů. Za pomoci Josefa Škvoreckého vydala memoárovou knížku „Útěky“ (1983), kterou později zcela přepracovala a doplnila pod názvem

„Života sladké hořkosti“



Lída Baarová zemřela zapomenutá, osamělá, zahořknutá a zbavená svéprávnosti dne 27. října 2000 v rakouském Salzburgu ve věku osmdesáti šesti let. Poslední rozloučení se konalo v listopadu 2000 v Salzburgu a na popud Marcely Babkové v lednu 2001 také v Praze. Je pohřbena v rodinném hrobě se svojí matkou, sestrou, otcem a nevlastní matkou u strašnického krematoria. A nechme na závěr ještě promluvit samotnou Lídu Baarovou. Toto jsou slova o její bývalé slávě, která pronesla krátce před smrtí:



To je právě to. Co jsem z toho měla? Byla jsem pošetilá, blbá, slávou opilá a proti své vůli jsem se vlastně nepěkně zapletla do dějin. A za tuhle pošetilst jsem strašně krutě zaplatila... „

Vůně podle znamení zvěrokruhu



Beran

Znamení pokroku, plamenného nadšení, životnosti a také energie. Charakteristický rys-osobnost. Proto voňavkáři navrhnou výraznou vůni: na bázi tibetských vonných olejovitých příměsí zvířecího pižma, dubového mechu a všechny růžové a jasmínové vůně světa.



Býk

O lidech narozených v tomto znamení se říká, že jsou živí, iniciativní, podnikaví a smyslní. Smyslná má být i jejich vůně: pačulové dřevo z Indie a Číny, santalové dřevo ze Srí Lanky a Indie-obě obohacené vůní jarních květů.



Blíženci

Prý nejinteligentnější znamení-znamení ducha a něžnosti. Charakteristický znak-myšlení. Vůně má být transparentní, jemná, něžná. Působivý chypre má doplňovat vůně sicilských plodů: citronů, bergamotů a cedrů.



Rak

Lidem narozených v tomto znamení se připisuje něžnost, ohnivost ducha i srdce. Jejich vůně má být svěží, líbezná, plná očekávání. Tyto vůně můžeme najít mezi něžnými růžemi, hyacinty a šeríkem.



Lev

Ve znamení vládce, který jak tomu jinak ani nemůže být, je ve výborné shodě s dalším vládcem- Sluncem, se vyvíjí osobnost skvělé síly. Proto si i parfém vybírá vynikající, skvělý, z dokonalých, teplých vůní bulharských růží jasmínu z jihofrancouzského Grasse.



Panna

V tomto ženském znamení, jehož charakteristickým rysem je analyzující rozum, se spojuje šarm, inteligence, svěžest a jemnost. Doporučený parfém má být čistý. Něžný, na bázi myrhy a orientálních balzámů, který si dlouho uchovává svojí vůni. Odborníci tvrdí, že taková vůně připomíná tiše znějící sladkou hudbu harfy.



Váhy

Toto znamení je mimo jiné znamením přejemnosti a vkusu. Charakteristickými rysy jsou vyrovnanost, harmonie a něžnost. Ideální vůni je kompozice například z lilií a violky vonné obohacená výraznější vůní růží a jasmínu.



Štír

V tomto znamení se skrývá přání, touha a tajemství. Je to znamení šikovnosti, vytrvalosti, důslednosti a prozíravosti. Parfém by měl mít trvalou, spolehlivou vůni např. vůni vzácných dřevin z Indie a Srí Lanky, cedrovníků z Libanonu a bulharských růží, smíšenou s vůní medu.



Střelec

Znamení ohnivosti, šlechetnosti a idealismu, touhy po poznávání dalekých světů.

Velkorysý, ušlechtilý a štědrý musí být i oblíbený parfém. Zpravidla jsou to kořenité vůně chypru, vonné tóny skořice, koření a kadidla, připomínající široké dálavy.



Kozoroh

V tomto znamení se skrývá vážnost, důstojnost, zdrženlivost, důkladnost a věrnost vzpomínkám. Vůně lidí narozených ve znamení Kozoroha by měla být tak trochu nostalgická, tajemná, zajímavá, charakterizovaná vůní živočišných olejů.



Vodnář

Je to prý znamení moudrosti, originálnosti a intelektu, v kterém má významnou úlohu intuice. Proto i parfém musí být originální, tajuplný, působící trochu cizokrajně, připomínající vůni rostlin z hlubokých lesů, bylin ze stepí a z mořských pobřeží.



Ryby

Znamení inspirace, vnímavosti, šlechetnosti a něžnosti. Odborníci doporučují parfém plný poezie. Jsou to zelené vůně květů, připomínající svěžest mořských rostlin, zahalené vůní vzácných dřevin.

Pro císaře pána
Peklo v zákopech

Václav Fürst

1833-1957

Posvícenská vzpomínka

Posvícení roku 1917. jaký to jindy radostný den, však letošního roku pro mě bez ceny, plný trpkých vzpomínek a tělesných strádání. Ležím na italském bojišti na pláni Sv. Ducha pod Tolmcinem v malé dolince mezi třemi vrchy sbíhajícími se svými úpatími. Můj příbytek je málo závidění hodným. Zídka vystavěná z hrubých kamenů, z ní dolů napnutá polní celta, abych byl trochu chráněn proti dešti. Kolem sebe několik větších kamenů propletených lískovým listím, aby vítr neměl přístup k mému zemdlelému tělu. To vše je celá moje domácnost.

Ležím natažen kolem zídky. Granáty dopadají několik málo kroků ode mne do stráně a střepiny létají přes mou boudu. Kouřím cigaretu, tuto snad nevyhnutelnou potřebu vojáka v poli. Při ní člověk vždycky trochu zapomene na své svízele a utrpení, které nám tento vlak těžký pro nás přináší. Pozoruji modravé obláčky dýmu vystupující vzhůru. Přirovnávám je ke svým myšlenkám, vzpomínkám a nadějím, které se taktéž rozplynou vniveč. Co je myšlenka? Touha po něčem milém, touha po lepším a spokojenějším životě. Co však je náš život? Plamínek hořící svíce, který při každém zavanutí větru a třeba jenom lehkého průvanu sebou zmítá ze strany na stranu. Při klidném vzduchu vesele hoří vysokým plamenem, ale každá

nepatrná překážka mu ubírá na síle, až silnější zavanutí větru učiní konec jeho života.

Tak je to i s naším životem. Vzpomínám blahých mírových časů a porovnávám je s dnešními. Jaký to rozdíl, jaká ironie osudu. Dřívější klidný, spokojený život a dnes, neholen, zablácen, denně na kůži promoklý ve stálém nebezpečí, že některý úlomek granátu učiní konec mému životu. Přijde ještě někdy doba šťastných a blahých chvil jako bývalo dříve?

Jindy nám bývalo v tomto posvácném dni veselo. Hudba vyhrávala a jídla byl dostatek. Dnes hrají granáty přelétající nám nad hlavami a k jídlu nejsou ani odpadky tvrdého chleba, kterého bývalo všude dostatek. Dnes jsem ještě nic nejedl. Čekám, až večer přijede naše kuchyně s jídlem. Vím, že ani doma není o mnoho lépe. V této době je každý navštíven nedostatkem.

Rok od roku se naše nouze stále stupňuje. Jak bude v příštím roce 1918, když to tak půjde dál? Zahyneme vysílením nebi válečnými útrapami? Však co jsou nám takové myšlenky platné. Stojí před námi krutá skutečnost v celé své velikosti a nám nezbyvá, než s plným vědomím ve svou sílu hledět příštím událostem vstříc a těšit se tou mlhavou nadějí, že nám snad opět někdy svítne slunko zlaté svobody a vysvobození z toho pekla a Rakouska. Že se snad některý z nás dožije lepších časů, které pak budou náhrada za prožité veškeré zkoušky a utrpení. Jak si pak každý z nás bude vážit té klidné domácnosti a těšit se ze svých dětí a jejich výchovy, aby alespoň ony věděly, proč jejich otcové za ně krváceli.

Jedna myšlenka stíhá druhou. Zanáší nás do daleké minulosti, skutečné přítomnosti i nejisté budoucnosti. Hned bloudí v dalekých krajích u svých miláčků a člověk si v myšlence přeje mnohé, často i nedosažitelné věci. Ba i žaludek má svůj vliv na myšlenky. Hladový bájí o dobrých jídlech, kterých kdysi zažil dostatek a vytváří nové a nové kombinace jídel.

Však sebenepatrnější událost a myšlenka se rozprchne vniveč jako ten vznášející se dým. Postupem dne, ba i každou minutu se také myšlenka mění.

Nastává soumrak. Musím připravit své věci k noční vycházce. Jsme skutečně jako ta dravá zvěř. Večer, když se příroda ukládá ke svému pravidelnému odpočinku, vylézáme ze svých doupat vybudovaných v zemi nebo ve skále, abychom svým bratřím v utrpení budovali silnější a pevnější pozice, které je mají chránit před nepřítelem, zimou a deštěm, ráno pak, za úsvitu, opět zalézáme, jako bychom neměli být nikým viděni. Skutečně, vedeme zde převrácený život. A proto právě dnes, o našem posvícení, uvažuji o marnosti a malichernosti člověka a jeho života na tomto prolhaném a zrádném světě. Zajisté, že velké zkušenosti získá každý, kdo jenom trochu uvažuje. Nedalo by se naše postavení zlepšit? Vždyť máme veškeré zbraně ve svých rukou. Jenom ta jednotná myšlenka a její provedení nám chybí. Doufám, že přijde čas, kdy naše vojsko si uvědomí tu tyranii a pak sbohem Rakousko!

Hořké skutečnosti.

Hlad v celé zemi, hlad mezi vojskem a na ukončení toho vraždění ani pomyšlení. Jaký účel vedoucí kruhy sledují? Nebo jenom váleční dodavatelé tento boj prodlužují, aby mohli na úkor lidstva plnit své kapsy miliony? Věru těžko je nám tyto otázky odpovědět. Snad až pozdější doba odhalí ty pravé viníky a jejich cíle. Těžko se najde lidský trest pro tyto barbary. Miliony lidí hladoví a snášejí všechny útrapy jak na bojišti, tak i v týlu jenom pro blaho těch několika vyvolených. Ti, kteří dříve byli různých náboženských vyznání, se nyní sjednotili na jednotném vyznání víry: Naše jmění je největší národní statek.

Dříve se tradovalo, že naší národní hrdostí a bohatstvím je naše řeč, naše české lidství. Pro tyto ideály byl upálen Jan Hus, následovaly husitské vojny, vznikla třicetiletá válka pro

ně bojovali naši buditelé, Palacký, Havlíček. Nyní je Husa, Komenského, Havlíčka pro miliony zapomenuto. Ve městech a na venkově pláčí a zmírají ženy a děti hladem a náš „národní statek“ řve blahobytem. Pověst o zlatém teleti se vyplňuje. Do míru přijdeme s několika sty českých duší, které sklátí tuberkulóza a podvýživa, ale za to náš milionář bude dobře vykrmen a dobré mysli. Tomuto národnímu statku jsme my všichni poplatni svými silami, my všichni drobní lidé ve městech a na venkově.

Nač válka? Proč? Nikdo to neví. Však pro koho, to víme. Když jeden národ každodenně obětuje patnáct set mladých mužů váleční modle jako krvavou obět', děje se tak jenom kvůli několika lidem, kteří mají drátky v rukou. Nutně shledáváme, že celé národy, seřazené do stáda armád, jsou na jatky jen proto, aby jedna zlatem premovaná kasta psala pokroucená jména knížat do dějin, aby dekorovaní lidé, kteří náležejí této kastě, měli větší odbyt, tedy pro zájmy osobní a kramářské. Jakmile otevřeme oči, poznáme, že rozdíly mezi lidmi nejsou tam, kde jsme se domnívali, ale že propast, v níž se věřilo, vůbec neexistuje.

Nejen bolest a nebezpečí, i mizérie ročních počasí je to, co vidíme, jak začíná znovu. Toť také nepřátelství věci a lidí proti pravdě, nahromadění výsad, nevědomost, hluchota i zlá vůle. Tápajících se myšlenek přelétá k jinému vidění, v němž věční nepřátelé vystupují ze stínu minulosti a zjevují se v bouřlivém stínu přítomnosti. I když ujišťují, že války nechtějí, činí vše pro to, aby ji prodlužovali. Živí národní ješitnost a lásku k převaze násilím. Z velikosti a bohatství nějaké země dělají hlodající nemoc, na oltář morálky stavějí modly. I pravdu zatemňují. Kolik národů, tolik vzájemně se vylučujících pravd. Pravdu falšují a překrucují. Není to jenom kasta bojovníků, kteří vykřikují do světa „musíme vydržet“,

zatímco jejich břicha v bezpečí tloustnou a kapsy se plní penězi. Je jich více, mnohem více oněch zaslepenců.

Na bojištích, na hromadách mrtvol pláče lidskost. Kvílí, svíjí se, jsouce deptána v prach těmi, kteří kdysi do světa volali: „My jsme národ, my jsme zákon“. Nenasytné hyeny řvou nad svou obětí, své drápy zatínají do jejích těl, zatímco miliony lidí pláčou hladem. Ihned v zárodku umrtvují chvilkové blesky naděje s přesvědčením: „Ještě tu není doba, kdy naše míra lakoty bude dovršena, ještě není doba, kdy náš duch začne žít v lidském těle“.

A tak tyranie, jenž zvítězila nad rozumem, panuje dál. Kdy jí bude vyražena zbraň z rukou? Kdy bude opět odkázána do svých mezí? Pro cenu života, za skývu chleba jsou zástupy lidí namačkány v dlouhých řadách často celé noci před krámy, aby konečně ráno slyšely „vyprodáno“.

Neznali jsme cenu skývy chleba tehdy, když nám falešní proroci volali: „Dvacáté století, doba osvěty a svobody“. Dnes teprve vidíme, kde je náš pravý život a kterými žilami proudí zdravá krev našeho žití. Však bohužel, až dosud jsou ty tepny podvázány a zkažená krev naplňuje svým zápachem vesmír, v němž zmírá tolik duší, tolik naší naděje. Až někdy bude zdravý vánek naplňovat toto shnilé ovzduší, řeknou naši potomci: „Blázni se bili, slepci tápali v temnotách“ a tehdy jako pohádka se jim bude zdát tato veliká doba našeho strádání, doba naplněná zoufalstvím a steskem.

Vždyť co je nám dnes nejdražší? Náš majetek? Ten dáme rádi za chleba, aby naše dítky netrpěly hladem. Naše zdraví a život? Tím plýtváme roznášejíce je po různých končinách světa. Tedy peníze? Těch máme plné peněženky napěchované papírem, za které ale není možné ukojit náš žaludek. Chleba, to je ten předmět našich tužeb a přání, to je dnes naše modla, před kterou se každý pokorně skloní a která nám jakoby s výsměchem v upomínku na lepší časy pod rukou uniká. Za

chleba je dnes možno koupit vše, za peníze nic. Avšak tak málo ho zbývá pro nasycení těch milionů lidí, kteří po něm toužebně vztahují své ruce. Otázkou je, zda jsou si vůdčí osoby vědomy toho hrozného tragického okamžiku, až se celý tento systém zhroutí a umořené lidstvo dá vlasti a národu poslední svou naději na oltář. Zajisté, že ne. Povinností povolaných je opět a opět volat k vědoucím druhům: „Ustaňte již ve vraždění, zachraňte, co se ještě zachránit dá!“ naši potomci budou mít o nás a našich dějinách dobrou školu, ze které budou moci čerpat mnoho pro svůj život a zajisté se budou hledět vystříhat něčeho tak strašného. Snad jim naše zkušenost dá výstrahu.

Zajisté, že našim dítkám bude v mysli tkvít vzpomínka z mládí, kdy otec byl vzdálen od nich na bojišti a ony s pláčem volaly svou matku: „Máme hlad a jen nám zima“. A jejich milující matka jim s pláčem a v rozčilení odpovídá: „Nemohu vám pomoci, sama nemám a otec je daleko od nás. Až někdy přijde, usuší vaše slzy a donese chleba k vašemu nasycení“. Ta útlá, prostá a nevinná dětská duše! Jaká výhoda pro tebe, že nevnímáš tu hloubku starostí a útrap, které jsou na tvoji matku trpitelku v dnešní době kladeny! Ve své prostotě necítíš ty starosti, které ohýbají bedra tvé matky a stříbrnými nitkami proplétají její vlasy. Avšak nejsou ani všechny ty nevinné duše tak šťastné, aby jim byla pod ochranou matky ta doba snesitelně příjemná. Tisíce a tisíce jsou jich ubohých siroteků, jejichž otcové položili svůj život na bojišti a matky vysílením a útrapou při starostech o své miláčky odešly tam, odkud není návratu.

A tak mnoho z nich zůstává ve světě bez opory, bez vlídného matčina slova, bez starostlivého otce, odkázány na bezcitnost a sobectví lidí, jímž jsou všude na obtíž. Co z takových dítek někdy bude? Zbaveny silné opory svých rodičů, vychovány k nenávisti ke svému bližnímu, v ustavičném odstrkování a

nadávkách? Vždyť dítko v útlém mládí se podobá útlé květině, která pro nedostatek slunečního světla zakrní a hyne. Ovšem, že máme různé ústavy a spolky, jejichž heslem je „Vše pro dítě“. Mohou však všechny ty ústavy opatrovat všechny ty tisíce ubožáků? Dát jim potřebnou výchovu, aby z nich vyrostli řádní lidé? Zajisté, že ne. Co bídy je ve městech, kde matka uštvaná starostmi vyhání své dítky na žebrotu, v náruč jisté zkáze. Co však ubozí sirotci, kteří jsou svými pěstouny trpěny jenom s tou podmínkou, aby jim vyžebnaným dárkem pomohli k snadnějšímu živobytí. A za to vše sklídí jen ústrky, bití, nadávky. Někdy i to, co si sami vyžebnali, jim bývá nelidsky pěstouny odebráno a oni musejí o hladu a zimě uložit své týrané tělíčko někde v koutku jizby.

Nevděk lidstva je dnes veliký, zvláště v dnešní době, kdy každý hledí jenom na sebe a své dobro. Nemůžeme se divit, když takové dítko používající na svou obranu různých vytáček, si soustavně zvyká na lhaní a hlad v něm pěstuje náchylnost ke krádežím. Nebudou tyto děti, které se dožijí kriminálu, někdy proklínat původce své špatné výchovy, která je uvrhla ve zkázu? Zajisté ano.

Však dnešní boj je veliký. Velké je to zápolení na poli mravním a šťastným se může nazývat ten, kdo z toho boje vyjde jako vítěz, nezdolán, na své cti neporušen.

Požár.

Dne 2. prosince v noci mě probudí hlas hasičské trubky a volání „Náš barák hoří!“ všichni marodi vstávají ze svých postelí a v panice běží ke dveřím. Zvednu hlavu, podívám se ke stropu, zda na nás nepadá oheň. Protože ještě ani dým není v místnosti, myslím si „Máš času dost“. Pomalu vstanu, obléknu se, sbalím těch několik věcíček, které jsou mým majetkem a klidně opouštím místnost, na kterou hasiči již lijí

proudy vody. Během dvou hodin je požár zdolán. Na polovině našem baráku, ve které jsem měl svou postel, shořela střecha. Druhá polovina baráku zůstala i s lůžky neporušena. Nás tam přestěhovali a ještě do rána jsme mohli asi tři hodiny spát. Oheň vznikl od přetopených kamen v ošetrovatelských pokojích. Od žhavé roury chytl stropní trám a od něho pomocí větru i krovy. Druhá polovina baráku byla po přestěhování přeplněna postelemi. Ráno proto přišel šikovatel s návrhem, kdo chce jet na dovolenou, ať se hlásí.

Přihlásil jsem se i já a již večer jsem na nádraží Františka Josefa sedal do vlaku, který mě měl dovézt do mého domova. S netrpělivostí počítám stanic, kdy budeme na hranicích Čech, potom v Českých Budějovicích a odtud několik stanic do Nákří. V šest hodin ráno vystupuji z vlaku a s radostí spěchám do náruče své rodiny.

Můj nenadálý příjezd byl pro rodinu velkým překvapením. Na dvoře sem potkal dcerušky Mařenku a Ludmilku. Zůstaly na mě zvědavě hledět, kdo že to tak z rána k nim přichází? Ve vojenském stejnokroji a pak, že jsem byl po nemoci a všemi útrapami změněný, mě ani nepoznaly, dokud jsem na ně nepromluvil. Čtyřletý syn se tulil k matce a koukal, co se děje. Dovolenu jsem měl na tři týdny. Ty mi uběhly jako nic a protože jsem měl o vánočních svátcích na Boží hod znovu odejít, žádal jsem nemocnici o prodloužení dovolené.

V několika dnech přišel telegram, že se mi dovolená prodlužuj až do 1.ledna 1918. pak mám nastoupit ke své posádce.

V té době byl vydán výnos, že řemeslníci potřební pro hospodářské práce mohou na žádost dostat delší dovolenou. Žádost jsem napsal, starosta ji s poznámkou, že jako bednář jsem pro obec potřebný, potvrdil a s nadějí, že se snad ještě vrátím, odjíždím 1.ledna do Brucku ke svému kádru. Po příjezdu se hlásím v rekonvalescentu jako nově příchozí a hned druhý den žádám šikovatele o udělení dovolené. On na

mě zůstal koukat a povídá: „Jak dlouho jsi měl dovolenou ze špitálu?“ „Tři neděle“, povídám. „No a?“ on na to. „A týden prodloužení“, musím přiznat, protože moje papíry z nemocnice už byly v jeho kanceláři. „Tak se podívejte“, povídá. „Čtyři neděle byl doma a už by zase chtěl jít. Nic nedostaneš“. Já jsem se ale odvolal na žádost a on svoje rozhodnutí změnil: „Ráno k raportu“.

Druhý den stojíme v řadě na chodbě. Když přišel velitel rekonvalescentu, major, žádám poslušně, dle předpisu o udělení dovolené. Šikovatel, který stál za mnou, hned hlásí? Že jsem již čtyři týdny dovolené měl. Na to jsem hned vytáhl z rukávu žádost a podávám ji majorovi. On žádost přečetl a ptá se mě „Jak dlouho jsi byl v poli?“ „Osmnáct měsíců“, říkám. „A máš nějaké vyznamenání?“ „Ano, pane majore. Stříbrnou, bronzovou a Karlův kříž“, říkám. „Tedy tři týdny dovolená“, povídá major a šikovatel div zuby nezaskřípal. Ještě ten den večer odjíždím opět k domovu a vezu ještě nenačatou vánočku, kterou jsem si sebou pro jistotu vzal. Radost v mém domově při návratu byla nevýslovná. Všichni se těšili, že mezi nimi strávím opět několik dní, než mě na neurčitou dobu zase ztratí. Tři týdny doma mi uplynuly jako sen a tak opět přišel den, kdy jsem odjížděl ke svému pluku do Brucku.

Po příjezdu do rekonvalescentu mě poslali k mé náhradní technické (pionýrské) setnině do baráku č. 11. asi za týden nám šikovatel Vágner při „rozkaze“ oznámil, kdo prý má doma být z čeho živ, aby se hlásil, že dostane dovolenou. Samozřejmě, že jsem se hlásil mezi prvními. Druhý den nám šikovatel rozdal „Urlaubschein“ dovolenky znějící na čtyři týdny a již večer odjíždím s vyplacenými penězi za tu dobu na výživu opět do svého domova s radostí, že se opět čtyři dlouhé týdny oprostím od té nechutné vojenské služby a doma že opět zažiji několik krásných dní se svou rodinou a mezi známými,

na které budu pak moci delší dobu na vojně s radostí
vzpomínat.

Za týden po mém příjezdu však přišel listonoš s telegramem.
Prý „sofort antreten“, ihned nastoupit ke svému oddílu. Co
jsem měl dělat, musel jsem všeho zanechat a vrátit se na své
místo, které jsem tak radostně opouštěl.

.....pokračování příště

Co znamená pozdrav **AHOJ**

Zajímavá informace - člověk se má pořád co učit.

To, že to byl pozdrav námořníků, je známo, ale z čeho je to zkratka, to opravdu asi ví málokdo.



AHOJ, Ahoj !

To je jeden z nejčastějších pozdravů.

Dávno u nás zdomácněl. Zdraví se jím nejen děti, ale i dospělí.

Kdo však zná jeho původní význam ?

Býval to oblíbený pozdrav námořníků.

Slovíčko AHOJ bylo napsané na každé lodi.

Je zkratkou slov:

"Ad HOnorem Jesu" (Ku cti Ježíše)

KOUZLA ZAHRADY V KVĚTNU

Májový záhon plný svěžích pestrých a voňavých květin – to je paráda!



Convallaria majalis

KONVALINKA

Konvalinka má pouze jeden druh, ale zato roste po celé severní polokouli. V půdě je uchycena článkovitými oddenky, které vytvářejí puky. Z těchto potom každým rokem vyrůstají listy a květní stvoly.

Obsahuje glykosidy konvalatoxin, konvalatoxosid a majalosid ovlivňující srdeční činnost a další látky.

K otravě může dojít žvýkáním stonku či listů, nebo požíváním červených plodů. Otrávit se lze i vodou z vázy, ve které byly konvalinky.

Příznaky otravy jsou nevolnost, zažívací potíže (zvracení, průjem), zvýšeným močením a omámenost, závratěmi nebo křečemi. Při požití většího množství plodů je třeba vyhledat lékaře, neboť mohou nastat srdeční komplikace, zejména u lidí se slabším srdcem



Paeonia officinalis
PIVOŇKA



Pivoňky patří mezi nejkrásnější a nejnápadnější jarní trvalky. Vyžadují hlubokou živnou půdu, slunečné stanoviště a občasné při hnojení. Jinak jsou celkem nenáročné, snášejí dobře i sucho.

Pivoňka by se v léčitelství měla používat jen pod dohledem zkušeného odborníka. Pomáhá léčit šílenost, křeče a epilepsii.

Největší sbírky planých i kulturních pivoňek je možné navštívit v Botanické zahradě hl. m. Prahy a v Průhonické botanické zahradě na Chotobuz.

Pivoňka úzkolistá je na červeném seznamu Bulharska, Maďarska, Rumunska, Ruska i Ukrajiny, chráněným druhem je v Rumunsku a Srbsku. Je vedena v příloze I. Bernské úmluvy o ochraně evropské flóry a fauny.





Magnolia soulangiana
MAGNÓLIE

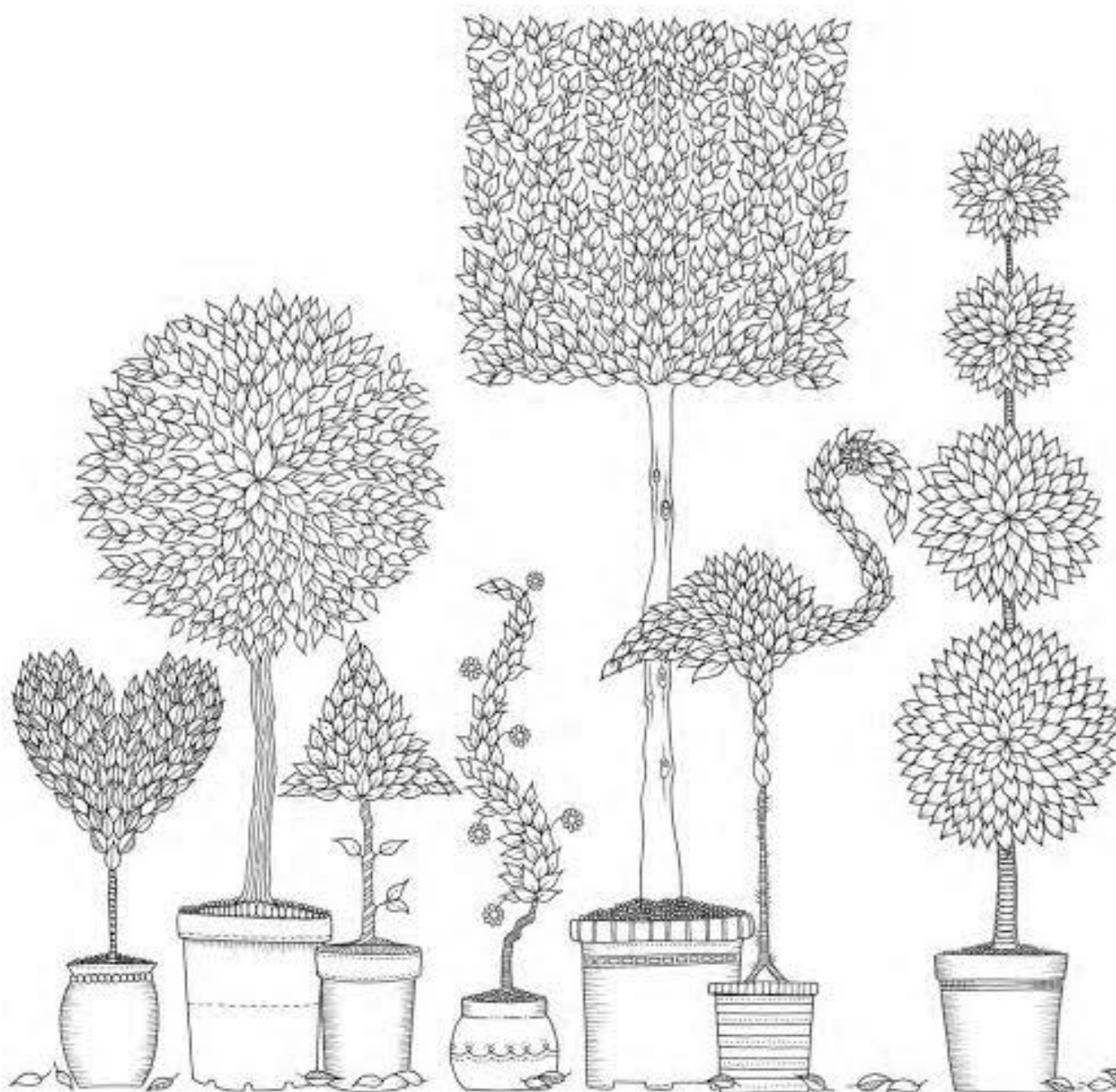
Kvetoucí keř, známý také pod názvem šácholan, na jaře kvete napřed krásnými a robustními květy, teprve pak po odkvětu se rozvinou listy. Nejčastěji se vysazuje soliterně do trávníků. Mohou vyrůstat až do výšky několika desítek metrů. Rod je pojmenován po francouzském botanikovi Pierre Magnolovi.

Fosilní důkazy naznačují, že první kvetoucí rostliny příbuzné šácholanům se vyvinuly někdy v raném období křídý, zkameněliny nejstarších kvetoucích rostlin jsou 132 milionů let staré. Magnolie byly dlouho známé a pěstované v Číně. První odkazy na jejich léčivé vlastnosti směřují do roku 1083.

Květy magnólií často voní po ovoci a jsou opylovány převážně brouky, kteří mohou květ obývat i po delší čas a živit se jeho pylem, případně i jinými částmi květu

Relaxační malování pro dospělé

Zažijte kouzlo arteterapie. Tyto relaxační omalovánky zbaví stresu a pomohou urovnat si myšlenky. Při vybarvování se zapojují centra mozku určená pro kreativní vyjádření a vyžadují tak logické myšlení a organizační procesy. A pocit klidu a štěstí z hotového obrázku vás na chvíli vrátí do dětství.



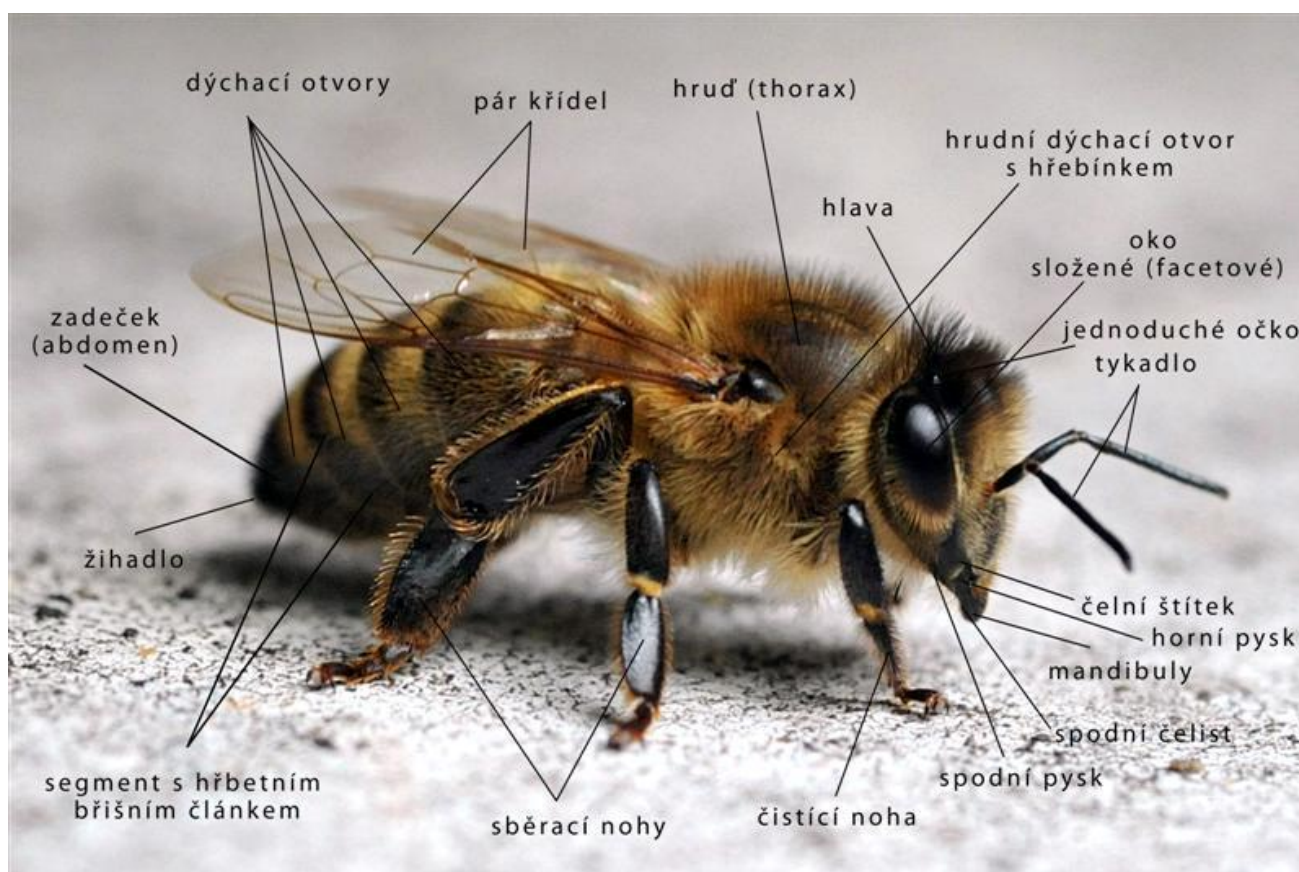
Chtěla bych do našeho časopisu pravidelně přispívat malým článkem o včelkách. Můj přítel se totiž rozhodl chovat včely. A já trochu tomu propadla a budu vám o nich psát.



SLADKÁ ALCHYMIE

Je mnoho druhů včel a čmeláků a jsou to opylovači stejně jako motýli a jiný hmyz, ale včela medonosná je cenná pro zemědělství navíc tím, že je možný její umělý chov v úlech. Ekonomická hodnota včel jako opylovačů ve skutečnosti daleko předčí hodnotu vyrobeného medu, ovšem právě zisk medu motivuje domácí chovatele včel.

Podobně jako víno nebo káva nemá ani med jen jednu chuť. Nektar z různých rostlin dá vzniknout medu s rozdílnými



esencemi. Chcete-li produkovat med pouze z jednoho druhu květů, například z jetele, řepky, vojtěšky, kukuřice, slunečnice, lípy, akátu, pohanky či pampelišky, musí být úly v místě, kde tyto rostliny převažují, a jakmile odkvetou, je nutné med vytočit nebo úly přemístit.

Jednodruhový med je báječně chutný, ale med z divokých květů není o nic méně dobrý. Každá várka je jedinečná a zvláštní podle doby a místa, kde ji včely vyrobily.



Med je produktem nepatrného místa na planetě, které vy a vaše včely obýváte, je přeměnou země ve sladké zlato.

POSVÁTNÝ MED



Civilizace považovaly med za posvátný. Je tak dokonalý a čistý, že krystalizuje, ale nikdy se nekazí. Med, který včely udělají dnes, můžete jíst ještě za 3000 let, když budeme nesmrtelnými. Nezkažený med se totiž nachází ve starodávných hrobkách faraonů.

Pochybuji ale, že by zájemci chtěli tento med ochutnat, Egypťané ho totiž používali při balzamování těl. Aristoteles se domníval, že včely sbírají med z duhy. Možná to nebylo vědecky správné, ale vystihuje to poezii jeho chuti.

A v příštím vydání časopisu

napiši o využití medu v lékařství a v domácnosti.

Blahopřání k narozeninám

Rok po roce, léta běží, zastavit je ale stěží, nedělejte z toho nic, že je zas o jeden víc. Hodně štěstí, hodně zdraví, když je co ať se slaví.

Vše nejlepší s dobrou pohodou a spokojeností do těch mnoha dalších let, ze srdce přejeme a přání s písničkou si můžete poslechnout v relaci Písničky na přání v Českém rozhlasu České Budějovice vždy odpoledne v den Vašich jmenin.

Duben

- | | |
|-------|--------------------------|
| 1.4. | paní Horáková Anastasie |
| 2.4. | paní Caisová Zdeňka |
| 11.4. | paní Suchanová Marie |
| 11.4. | pan Kraus Josef |
| 12.4. | paní Pokorná Žofie |
| 13.4. | paní Kándlová Marie |
| 21.4. | paní Vojtová Božena |
| 25.4. | paní Vopelková Jaroslava |
| 26.4. | pan Vašta Jaroslav, Mgr. |
| 26.4. | paní Záhorská Ludmila |
| 27.4. | paní Vrzalová Marie |

Květen

- | | |
|-------|-----------------------|
| 1.5. | pan Černoch Jan, Ing. |
| 11.5. | paní Lohonková Eva |
| 15.5. | paní Egerová Anna |
| 19.5. | paní Sobotová Helena |
| 21.5. | paní Plavková Anna |

24.5. paní Minaříková Květuše
25.5. paní Blažková Květoslava
27.5. pan Struska Jaroslav

Červen

2.6. pan Indráček Zdeněk
4.6. paní Ondoková Marie
7.6. paní Jindrová Věra
10.6. paní Kantorová Božena
12.6. pan Skalička Rostislav
13.6. paní Srbová Eva
16.6. paní Bendíková Marie
21.6. paní Studená Růžena
21.6. paní Filková Marie
24.6. pan Pech Jiří
25.6. paní Růžičková Marie
25.6. paní Jačková Marie
27.6. pan Míka Karel
28.6. pan Pícha Miroslav
29.6. paní Čtrnáctá Zdeňka
29.6. paní Lojdová Ludmila
29.6. pan Dvořák Rastislav



Od ledna roku 2016 k nám do domova nastoupili tyto klienti:

- p. Lišková Anna
- p. Horáková Anastasie
- p. Maroušková Marie
- p. Caisová Zdeňka
- p. Peterková
- p. Pech Jiří
- p. Kartáková Dagmar
- p. Holý František

VÝZNAM JMEN

Přečtěme si, jaký význam mají naše jména.

ALENA

- živočišná, materialistická, plná pokušení a zvědavosti. Zároveň toužící po rodině a samostatnosti. Bytosti, které jsou okolo ní, si přivlastňuje, přikazuje neopouštět ji. Pokud se tak stane, toto jméno se dost trápí. Vhodné pro všechna znamení kromě Lva a Kozoroha. Vládne Slunce, Jupiter a Venuše. Vládne Měsíc.

ALŽBĚTA

- veliká vnitřní síla, která je závislá na vibraci příjmení. Může být jako dvousečná zbraň. Dobro či Zlo. Ale nikdy průměr. Většinou dokáže čelit i tvrdším životním podmínkám. Vhodné pro všechna znamení. Vládne Merkur a Slunce.

ANASTÁZIE

- jméno skrývající rodinné zázemí, klid, harmonii. Dívka Anastázie utvoří hravě hnízdečko lásky, bude se zajímat o vaření, domácnost a děti. Praktická a láskyplná. Jméno doporučuji ve všech znameních. Vládne silně Venuše.

ANDĚLA

- vše, jen ne andělská vibrace. Pod číslo říká vítězím, jsem první a budu bojovat. Egocentrická, naprosto netoužící s brzy vdávat. Inteligentní, individualistická a originální. Kromě Kozoroha, Býka a Vodnáře je toto jméno vhodné pro všechna ostatní znamení. Ve Lvu je příliš egoistické. Citové problémy.

ANNA

- vibrace 12 je ryze ženská. Obětavá a milující, ale často žijící životem druhých. Je to osud starostí a práce. Neustálý koloběh povinností. Anna je matka a žena. Moc toto jméno nedoporučuji, je v něm vnitřní tušení nelehkého údělu. Slunce, Měsíc a s nimi působí silně Mars.

BLAŽENA

- nevyrovnaná bytost, celý život toužící po něčem lepším. Živočišná, rozhodující se poctivě, schopna lásky. Bohužel jí není dáno klidné putování. Když už si myslí, že jde vše k dobru, něco se zvrtné a ona začíná opět od začátku. Vládne obrácený Měsíc a Saturn.

BOŽENA

- krásné české jméno, plné invence a pokory. Nepřináší moc štěstí. Vládne mu Neptun, pomalá planeta. I přes letitou tradici toto jméno nedoporučuji. Z vnitřního přetlaku je možný u Boženy umělecký směr, ale je to jen velmi řídké. Do života zasahuje Měsíc a Saturn.

DAGMAR

- učenlivá. majetnická. ve špatném postavení jména i bojácná. ale přes všechno vyhrává materiální způsob života. Vztah k penězům je tomuto jménu dán. Chytrá Horákyně, to je správný výraz pro Dagmar. Dovede hluboce milovat svou rodinu a udělá pro ni vše. Aby zabezpečila všechny její potřeby. Vládne Merkur, Venuše a vévodí Uran. Nedoporučuji ve znamení Vah, Střelce. Štíra a Vodnáře s Rakem. Tam vznikají kontroverzní bytosti. Které neustále diskutují o smyslu života těch druhých.

DRAHOMÍRA

- je šťastné, někdy neklidné jméno. Inklinuje k rodině, protože je velmi zastoupeno Venuší. Drahomíra chce v životě ně- o dokázat, než si založí rodinu. Je v ní intelligence, učenlivost i dobrota. Není přecitlivělá. Pouze ve znamení Štíra by se mohla zvrhnout negativně jako erotomanka. Provází Jupiter, Merkur, Slunce a Venuše.

DUŠAN

- neklidná bytost s kolísavou energií, kterou se snaží celý život zvládnout. Tato snaha někdy přetrvává a nedovolí se soustředit na vyšší cíle. Jen v dobré souřadnici s příjmením může dojít k vysněnému vrcholu. Doporučuji poradit se s numerologem. Vládne Merkur, Slunce, Merkur a Jupiter, planeta štěstí, která se ale dokáže obrátit i zády.

EDUARD

- inteligentní, málokdy chudý. Velkou roli v životě Eduarda hrají finance, ale neměl by se zaměřit jen na ně, protože potom ztrácí invenci a životní cíl se rozplývá v nekonečnu. Má smysl pro rodinu, ale žení se nerad a jen, když musí. Ovšem potom není přítel rozvodů. Své závazky bere vážně a citově. Jméno není vhodné dávat Býkovi, Štírovi a Kozorohu. Pro ně je dost nebezpečné, propadnou lakotě a nervozitě. Provází Jupiter, Měsíc, Venuše a Uran.

EMILIE

- bojovnice , úspěšná v určitých znameních, ale neustále bojuje o místo na výsluní. V některých případech může i zahořknout, být velmi náladová, což se většinou odrazí na

zdraví. Bohužel jsou u ní veliké výkyvy a změny osobnosti. Dokáže být veselá, tvůrčí a vzápětí výbušná a zlostná. Pohybuje se ve stále stejných smyčkách. Moje intuice říká nedávat toto jméno vůbec. Provází ji Jupiter, Mars, Jupiter a Uran.

EVA

- Jupiter z ní dělá veselé dítě, v dospělosti ovšem v mnoha případech má citové problémy. Někdy se nevyzná sama v sobě, někdy ve svých milencích, často i v sourozencích a rodičích. Způsobuje to obrácené Slunce, Jupiter v jejím životě hodně vyrovnává. Je inteligentní, někdy introvertní a svou citovost leckdy zastírá. Jako první žena Adama nese na sobě stopu prvotního hříchu. Doporučuji ve Lvu, Střelci a Kozorohu. Tato silná znamení unesou její emoční nerovnováhu.

FRANTIŠEK

- tradice a věčná karma. Typické staré české jméno, které říkáme svým manželům, bratrům, otcům s láskou. Obrácený Merkur působí potíže, povahové i zdravotní. František je adaptabilní, snese nepřízeň osudu, ale později vnitřně ztvdne nebo zesmutní. Toto jméno nepřináší moc štěstí v rodinném životě. Ke stáru přichází nespokojenost či bručounství. Čtyřicítka má špatnou pověst. Moc toto jméno nedoporučuji, vnitřní neklid, který je uvnitř jména, ustupuje pouze při pomoci ostatním. Františka vysvobozuje altruismus a láska k přírodě a všemu živému. Doporučuji, když už musíte toto jméno dát, tak v Rybách.

HELENA

- cílevědomá, sledující své osobně niterní zájmy. Vládne Měsíc, Saturn a Uran. Své plány dotáhne vždy do konce. Vhodné pro Býky, Panny a Kozorohy.

IVA

- intelekt, ráznost, živočišnost, kolísavá energie. Někdy málo, jindy příliš, občasná náladovost, každým coulem vy-pluje na povrch osobnost, uvnitř nitra je ale všechno jinak. Jméno lva je introvertní, otevře se jen rodině a dobrým přátelům, není přecitlivělá, ale má své tajné sny, chce v životě dokázat mnohé. Vhodné pro Štíra, Vodnáře, Berana, Rybu, Střelce i Lva a Kozoroha. Vládne Neptun, Slunce, Merkur a Jupiter.

IVAN

- jméno u nás již zdomácnělo, naštěstí má vítěznou vibraci. I kdyby životní cesta (datum narození) byla nelehká, Ivan přežije. Většinou má tuhý kořínek, i když život není peříčko, v jeho nitru je nutkání po sebevyjádření, pokud sám pochopí, může si ulevit tvůrčí prací. Pak může i hodně dokázat. Jméno vhodné pro Lva, Kozoroha, Býka či Střelce. Vždy z těchto znamení rostou osobnosti. Provází Neptun, Slunce a Neptun.

IRENA

- opět karmická zátěž, ze které může pomoci jen síla ducha. Vylepšit by ji mohlo příjmení a datum narození. Při této karmě jsou dlouhodobé zdravotní či psychické problémy. Někdy nerozhodnost a zmatenost. Jméno se velmi opírá o blízké osoby a rodinu. V mnoha případech není štěstí v osobním životě a mnohdy ani v zaměstnání. Nedoporučuji v žádném znamení. Vládne Neptun, Měsíc a opět Neptun.

JAN

- tradiční české jméno, ale v životě nepříliš šťastné. V Janovi je karmická zátěž, která se dědí od nepaměti. Smysl pro spravedlnost, vnitřní rozporuplnost nedávají klidu. Celý život se Jan snaží setřást svou karmickou zátěž. Díky datu narození může dosáhnout hezkého postavení, ale vnitřní rozpor zůstává. Jméno Jan doprovází Slunce a Saturn. Nedoporučuji v ohnivých znameních, ani ve vodních se mu moc nedaří, navíc je horší ve zdraví. Pokud převládá přezdívka Honza, zlepšuje to život Jana osobně i zdravotně.

JANA

- Jany jsou většinou hodná děvčata, dobré matky, netrpí přecitlivělostí a dokáží zacházet s financemi. Samozřejmě kromě Berana, možná i Štíra. V těchto znameních jsou tvrdohlavé a rozmarné. Zároveň velmi ambiciózní. Někdy i sobecké, což se zkušenostmi v životě zmírňuje.

JARMILA

- snaží se, je učenlivá osobnost, která může svou káru dotáhnout daleko, ovšem problémy citového rázu zde jsou a budou. Vnitřní nepřizpůsobivost může nadělat v jejím životě pěknou paseku. Vládne Slunce, Měsíc, obrácené Slunce s Plutem. Pluto je mrňavá a záludná planeta. Já bych dceři jméno Jarmila nedala, protože prvotní vibrace jména velmi ovlivňuje celý život. Moc nedoporučuji.

JAROSLAV

- majetnický, materialistický a pokud nejde o peníze, tak i hravý a citlivý. Vůbec nedoporučuji v Býku, Kozorohu a Vodnáři. Tam vládnou především finance. V Panně naopak penězi zahrnuje rodinu a je velmi pracovitý. Doprovází Slunce, Měsíc, Venuše a Uran.

JAROSLAVA

- skryté vůdcovské schopnosti, vnitřní karmická zátěž. Léty dochází toto jméno k úspěchům středního rázu. Doporučuji ve Lvu, Vodnáři a Váhách. Také Kozoroh dojde po překážkách svého cíle. Necítí se dobře v Rybách, Štíru a Býku. V Panně je Jaroslava puntičkářská manželka a mat-lu-1. Provází Slunce, Měsíc, Saturn a Neptun.

JINDŘIŠKA

- inteligentní, pracovitá, učenlivá a velmi soběstačná, někdy panovačná a upřednostňující své ego, jinak sebevědomá. Život zvládá bez lamentací, má hezký vztah k dětem. Občas bývá uvnitř duše sama. Vhodné jméno téměř ve všech znameních. Ve Štíru přecitlivělá a neurotická. Vládne Slunce. Merkur, ještě Slunce a Jupiter.

JIŘÍ

- toto jméno je velmi zvláštní. Zde bojuje nervozita s osobností uvnitř. Proto bych jméno nedávala ve Štíru a ve Váhách, v Kozorohu. Naopak Ryby. Lev a Beran. Možná i Vodnář tuto osobnost mohou vynést velmi vysoko. Všem Jiříkům doporučuji: Klid. váš intelekt zvládne každou situaci. Provází Slunce, Měsíc, Uran a opět Slunce.

JIŘINA

- učenlivá s karmickou zátěží. Jazýčky vah nikdy nekmita-jí vodorovně. Toto jméno je hodně rozhoupané v životním běhu. Doporučuji obětavost a klid. Čím je vaše nitro klidnější, tím lépe pro vás. Své dceři radši jméno Jiřinka nedávat.

JOSEF

- tradiční české jméno je plné odvahy i touhy být něčím, dokázat celému světu, že tady je Josef. Kdo je víc? Josef je velmi spokojený ve Lvu, Střelci, Kozorohu, Býku, Vodnáři, Panně i Beranu. Hůř se cítí v Rybách, Raku a Štíru. Částečně nerozhodný je i ve Váhách. Vždy se snaží být osobnost. U Josefa velmi záleží na příjmení i na datu narození. Každý Josef si rád dá pivo a popovídá si víc v restauraci než v sebelepší modlitebně. Je stálý partner pro vyjmenovaná dobrá znamení. Potíže v manželství může mít ve vodních znameních.

KAREL

- totéž jako Kamila, ale pozor na datum narození. Každá dvojka znamená ztížení bez ohledu na souřadnici. Nedávat Býku, s dvojkou vznikne sice umělecká povaha, ale za moc nestojí. Karel ve Vodnáři naopak pomáhá lidem. Karel narozený ve dnech 1., 3., 5., 6., 7., 8., 9., 11., 13., 14., 17., 18., 19., 30. a 31., bude Karlem šťastným, který rozvine svou introvertní povahu. S výjimkou Štíra jsou vhodná všechna znamení.

KVĚTOSLAVA

- jméno sice květinové, ale s těžkou karmickou zátěží. Nedoporučuji dávat v žádném znamení. Vládne Měsíc', Neptun a silné Slunce dává duchovní sílu karmu přežít. Pokud se tomuto jménu můžete vyhnout, udělejte to.

LADISLAV

- kreativita, citlivost a smysl pro rodinu. Také smysl pro hmotné statky. Ladislav by neměl propadnout mamonu, protože tím ničí svůj klid. Zde má obrovský význam slovo

přiměřenost. Logické myšlení ho předurčuje k podnikání. Či povolání na volné noze. Vhodné ve všech znameních, kromě Raka a Štíra, tam se většinou necítí moc dobře. Vládne Mars, Měsíc, Venuše a Uran.

LIBUŠE

- jméno s tvůrčím neklidem a věčnou činností, duševní či fyzickou. Cit, rozhodnost a vždy boj o místo na slunci. Doporučuji ve Lvu, Beranu, Kozorohu a Střelci.

LUDMILA

- většinou tato bytost musí pracovat pro jiné. Nemá lehký osud, čeká ji trápení. Saturn navazuje na Neptuna, což signalizuje stálé běhání v kruhu marnosti či starostí. Ludmila může dosáhnout vzdělání i pěkného postavení, ale ne klidu srdce a duše. Nedoporučuji toto jméno pro slabší znamení Vah, Blíženců, Ryb a Raků. Vládne Mars, Měsíc, Saturn a Neptun.

MARIE

- jméno Marie je světové. Většinou učenlivé, inteligentní, citlivé i rázné. Marie je mateřská i pracovitá a obětavá. Pouze špatná souřadnice s příjmením a datem narození jí může zhoršit osud i životní cestu. Doporučuji ve všech znameních. Vládne Merkur, Měsíc, Uran a Slunce.

MILENA

- učenlivá dívka se skrytou osobností, která vyplouvá na povrch teprve ve chvílích své obrany. Většinou introvert. Nemá moc štěstí v milostném životě, takže se víc věnuje studiu. Je stálá, nesnáší nespravedlnost. Vhodné znamení je Střelec a Vodnář. Vládne Merkur, Měsíc, Saturn a Neptun.

MILOSLAV

- flexibilní, komunikativní a dost rázné jméno. Méně citlivosti. Vždy vládce rodiny. V Býku a Štíru extrémně tvrdý. V Blížencích ambiciózní a nervní. Vhodný Lev, Váhy, Vodnář a Panna. Vládne Merkur, Mars a Slunce. Jméno vhodné do politiky či soudní síně.

MILUŠE

- životní bloky, bohužel karmická zátěž. Horší zdraví. Doporučuji změnu jména. Porad'te mse s numerologem. Vládne Merkur, Měsíc a Jupitera ovládá Saturn.

MIROSLAV

- oblíbený, zvláště u žen, nadaný, hůře přizpůsobitelný pro rodinný život. S Miroslavem nemanipulovat v síle a v příkazech. Vždy po dobrém. Potřebuje hodně chválit, potom z něj dostanete maximum všeho dobrého. Velmi nadaný a učenlivý. Bohužel při špatném zacházení budou problémy s jeho osobností. Vládne Merkur, Mars a Saturn. Svůj podíl má i obrácené Slunce. Vhodné pro Lva, Raka, Ryby, Vodnáře, Váhy, Pannu i Střelce a Kozoroha, ale tato dvě znamení jsou hůře ovlivnitelná.

OTÝLIE

- vyznavačka rodiny, kterou si brání jako lvice, vyžaduje hodně lásky. V životě mívá víc štěstí než rozumu, protože je značně tvrdohlavá. Své děti má ráda kolem sebe. Dovede vytvořit zázemí, ale klid do něj musí vnést manžel, který ji musí občas mírnit v prudkosti či zaujatosti. Jméno je vhodné v Rybách, Raku, Váhách. V jiném znamení se Otýlie necítí moc dobře. Vládne Venuše, Mars, Měsíc a Jupiter.

PETR

- neklidná a tvůrčí duše. Dovede se o své místo na slunci poprat a má úspěch. Je citový se smyslem pro humor. Jménu je vrozená inteligence. Vhodný pro všechna ohnivá znamení. Ani zemská nejsou špatná. Hůř se cítí v Blížencích a Vahách. Ve Štíru je moc na ženy. Vládne Saturn. Měsíc a Mars.

ROSTISLAV

- stálé vítězství, bojovnost, vyrovnané jméno. Většinou se Rost'ovi daří. Potrpí si na rodinu a rodinné kořeny. Je věrný a hodný. Jméno doporučuji ve všech znameních. Vládne Neptun, Mars, Venuše a ještě Neptun.

RŮŽENA

- stálá, bojovná a učenlivá. U tohoto jména je důležité, v jakých podmínkách se narodí. V takových totiž pokračuje a málokdy vybočí do vyšší úrovně. Doporučuji v Beranu, Lvu a Střelci. Vládne Neptun, Mars, Slunce a Merkur.

STANISLAVA

- touží být vůdčí, v rodině vždy určuje tok financí. Vnitřně hůře přizpůsobivá, v zaměstnání velmi schopná. Doporučuji ve vodních znameních, ani vzdušná nejsou špatná. Vládne Slunce, Měsíc, Uran a obrácené Slunce s Plutem.

VÁCLAV

- je inteligentní, učenlivý, schopný lásky, se smyslem pro rodinu. Karmická zátěž v tradičním českém jméně není moc povzbudivá pro běžný život. Karma se uvolňuje při práci pro druhé a obětavosti. Pokud je Václav materialista a sobec, tato vibrace pracuje proti němu, hlavně po stránce zdravotní a životní nespokojenosti se sebou samým. Pokoru, Václavové, pokoru a pak budete šťastní. Jméno je vhodné pro všechna

znamení, neboť náš národ potřebuje hodně obětavých Václavů. Vládne Merkur, Slunce, Venuše a Saturn.

VĚRA

- drobná vítězství v životě, problémy si dovede vytvořit sama svou neústupností. Věra by měla pracovat sama na sobě a pokud překoná svá těžší vnitřní přizpůsobení, může' být šťastna. Dovede být stálá, těžko přijímá jiné názory. Nemá to úplně lehké. Vhodné pro znamení Váhy, Střelce. Ryb. Vládne Merkur, Slunce, Neptun a obrácené Slunce s Plutem.

VLADIMÍR

- jméno zatížené karmou a nepřízní osudu. Sice honosně vypadající, ale velmi záludné. Nepřináší štěstí v citech, ani ve zdraví. Pokud se Vladimírovi něco podaří, je to díky jeho souřadnici s příjmením a dobrému datu narození. I přesto určité potíže přetrvávají. Opět platí zákon lidství a soucit, práce pro lidi Vladimíra z větší části osvobozuje od zátěže. Přesto bych velmi zvažovala volbu tohoto jména pro syna. Vládne Merkur, jenž zaručuje vysokou inteligenci, Mars bojovnost a Saturn, planeta osudu a karmy.

VLASTA

- osobnost obětující se pro své blízké, své přátele si vybírá. Má jich málo, ale dobré. Většinou celý život zůstává introvert, může tím trpět její psychika. Později se tyto skrývané stresy dostávají na povrch v podobě nemocí či nespavosti. Vlasta se snadno učí, chce vítězit, ale život ji přemáhá. Vhodné pro Berana, Lva, Střelce, Pannu či Vodnáře. Vládne Merkur, Slunce, Měsíc a Mars.

ZDENĚKA

- život plný změn a problémů. Planeta Saturn je někdy nemilosrdná. Toto jméno má omezený přiděl štěstí. Může za to vibrace čísla 25, kterou lze usměrnit prací pro druhé a obětováním se pro lidi. Časem tak zapomene na vlastní starosti. Jméno moc nedoporučuji, ztěžuje žití. Vládne Uran, Měsíc a Jupiter, kterého strhává Saturn.

ŽOFIE

- učenlivá, jen jí u toho udržet. Neposedná, živočišná, bojovná, při výchově vyžaduje hodně trpělivosti. Pokud pracuje pro lidi, má štěstí. Odbourává totiž karmickou vibraci čísla 34. Je inteligentní, mohla by z ní vyrůst doktorka psychologie, má totiž vztah k lidem. Méně doporučuji ve Štíru a Lvu. Vládne Uran, Mars a Saturn, což někdy může Žofii dovést i k duchovním vědám .



C	I	B	U	L	E	T	A	D	L	O	S	O	S	E	L	P	N
E	M	A	R	G	O	T	P	Y	R	K	O	R	L	O	J	G	A
A	S	K	V	V	Á	L	Y	A	Z	Ř	M	E	D	S	V	O	V
T	E	O	B	L	A	N	K	E	T	E	T	E	U	C	A	L	Á
E	L	L	M	C	E	V	Á	P	S	S	Ř	I	L	T	E	O	R
N	S	I	E	B	O	Ž	I	V	O	T	D	O	S	O	O	R	K
A	U	B	E	L	R	S	Č	P	S	Á	Ů	I	V	L	U	D	Í
L	O	Ř	D	R	T	E	S	Z	R	A	J	L	D	E	N	N	L
P	H	Í	I	O	L	U	R	E	F	E	R	E	N	T	Ř	E	C
E	Ř	K	L	A	Š	Š	K	O	K	O	S	A	L	S	A	D	E
K	Š	E	B	E	N	D	Ž	O	Ž	G	N	I	K	O	M	S	R
A	I	R	É	X	I	M	H	A	R	M	O	N	I	K	A	V	P



BLANKET - DENDROLOG - DŘEVOŘEZ - KARAS - KOKOS - KOLIBŘÍK - KOSTEL -
KRYPTOGRAM - KŘEST - KŘÍDLOVKA - LOSOS - MLÁTA - ORLOJ - PISTOLE - PLACEBO -
PLANETA - PLESO - POSTEL - PRECLÍK - RÁDIUS - REFERENT - RIKŠA - SALSA - SEDLO -
SMOKING - SOMBRERO - SRDCE

